

VIII SIMPÓSIO LUSO-BRASILEIRO DE CARTOGRAFIA HISTÓRICA

2019

PROGRAMA

28 Outubro

09:00 – Encontro dos participantes na Faculdade de Letras da Universidade do Porto, no FLUP Caffé (Piso 2)

09:30 – Abertura de exposição:

"*Portugalliae Civitates. Perspectivas Cartográficas Militares*"

10:30 – Saída da FLUP para a Reitoria da Universidade do Porto e visita a exposição:

"Os mapas da Academia: a cartografia na Biblioteca do Fundo Antigo da Universidade do Porto"

12:00 – Saída da Reitoria da Universidade do Porto para Baião

13:15 – Almoço em Baião

15:00 – Abertura de exposição na Escola Básica e Secundária de Baião:

"*Portugal Descriptio. Do 1º mapa conhecido (1561) ao 1º mapa moderno (1865)*"

16:00 – Saída para a Fundação Eça de Queiroz (Santa Cruz do Douro)

18:00 - Saída para Chaves

20:00 – Chegada a Chaves; alojamento.

29 Outubro

09:30 – Abertura do secretariado no Museu de Arte Contemporânea Nadir Afonso (MACNA)

10:00 - Sessão de abertura – Biblioteca MACNA

11:00 – 17:45 – Sessões de apresentação de comunicações na Sala Biblioteca MACNA e Sala de Reuniões MACNA

18:30 – Abertura de exposição na Biblioteca Municipal de Chaves:

"*Finis Portugalliae. Nos confins de Portugal. Cartografia militar e identidade territorial*"

30 Outubro

11:00 – 18:15 – Sessões de apresentação de comunicações na Sala Biblioteca MACNA e Sala de Reuniões MACNA

20:00 – Jantar do Simpósio

31 Outubro

10:00 - Visita guiada ao centro histórico de Chaves (encontro na Praça de Camões)

13:00 – Almoço livre

16:00 - Saída de Chaves (encontro no Tabolado, junto às Poldras) para o Porto, por Vila Real (165 km).

Biblioteca MACNA**6. Cartografia e Toponímia Histórica**Moderação: Francisco José CORRÊA-MARTINS

- Análise toponímica da carta da Nova Lusitânia - Paulo Márcio Leal de MENEZES, Manoel do Couto FERNANDES, Kairo da Silva SANTOS, Souza ANTUNES, Patrick Loss OLIVEIRA, José Gomes dos SANTOS
- Os geomorfotopônimos em mapas históricos de Minas Gerais - Marianna de Franco GOMES, Maria Cândida Trindade Costa de SEABRA, Márcia Maria Duarte dos SANTOS
- Toponímia e cartografia histórica de Minas Gerais - ampliando e revisando registros de um repositório digital de dados, do setecentos ao oitocentos joanino - Márcia Maria Duarte dos SANTOS, Antônio Gilberto COSTA, Maria Cândida Trindade Costa de SEABRA, Mariana de Franco GUEDES, Sandra Maria LUCAS, Amanda GUERRA, Maria Dulce de FARIA
- Roteiros e perfis de expedições científicas como fontes importantes para a toponímia de Minas Gerais no Brasil do século XIX - Antônio Gilberto COSTA, Márcia Maria Duarte dos SANTOS

11:00

-

12:30

Sala de Reuniões MACNA**5. Cartografia Temática e Representações Territoriais**Moderação: João Carlos Garcia

- Cartografia balneárias e turismo: construções simbólicas nos mapas históricos do Rio de Janeiro - Lohanne Fernanda Gonçalves FERREIRA
- El paisaje histórico urbano del vino a través de las cartografías industriales a finales del siglo XIX. Una aproximación a los casos de El Puerto de Santa María y Oporto/Vila Nova de Gaia - María MURILLO-ROMERO, Clara Pimenta do VALE
- Railways on maps: local economy and multiple interactions in Minas Gerais - Luciane SCARATO
- La interpretación de la Raia galaico-portuguesa de época moderna a través de la cartografía histórica y la arqueología - Rebeca BLANCO-ROTEA

Almoço Livre**2. Cartografia das Fronteiras e dos Limites**Moderação: Paulo Márcio Leal de Menezes

- Um mapa da América portuguesa e outros da Capitania de Minas Geraes produzidos na Vila Rica dos anos 1760 - Antônio Gilberto COSTA
- Vila Rica, em poema e mapa de Cláudio Manuel da Costa? - Márcia Maria Duarte dos SANTOS, Maria Dulce FARIA, Antônio Gilberto COSTA
- A divisão administrativa nos mapas da Galiza e de Portugal (1750-1835): uma leitura de Geografia Política - Luís Miguel MOREIRA, Alejandro Otero VARELA
- O reconhecimento da costa ocidental de África na cartografia portuguesa e veneziana durante o século XV - André Ferrand de ALMEIDA

14:30

-

16:00

5. Cartografia Temática e Representações TerritoriaisModeração: Helder Marques

- Territórios quilombolas e suas representatividades - Os quilombolas da comunidade Tabacaria em Palmeira dos Índios/AL - Francisca Maria NETA, Denize dos SANTOS
- A importância da cartografia na construção de um Itinerário Cultural - A Via Antiqua de Braga a Astorga - Daniel VALE
- Representaciones cartográficas para conocer un territorio molinar: la sierra de Grazalema - Gloria RIVERO-LAMELA
- Os mapas do Roteo - Roteiro Turístico e Económico de Portugal - a propaganda municipal e as escalas regional e local em representações cartográficas do Estado Novo - Luís Paulo Saldanha MARTINS, Mário Gonçalves FERNANDES

IntervaloIntervalo**3. Cartografia Topográfica e Militar**Moderação: André Ferrand de Almeida

- Análise multi-temporal do território de Pernambuco, Brasil, através de mapas históricos - Carlos Fabrício Assunção da SILVA, Bruna Araújo CANDEIA, Ana Cláudia Albuquerque Borborema de ANDRADE, Lucilene Antunes Correia Marques de SÁ, Simone Sayuri SATO
- A cartografia histórica do Recife à luz dos factos - período de 1688 a 1955 - Alice Soares SILVA, Lucilene Antunes Correia Marques de SÁ
- O Brigadeiro de Infantaria e engenheiro prático João Massé: um herege ao serviço del Rey - Francisco José CORRÊA-MARTINS

16:30

-

17:45

5. Cartografia Temática e Representações TerritoriaisModeração: Luís Miguel Moreira

- As Pranchetas Corográfico-Agrícolas preparatórias da Carta Agrícola e Florestal de Portugal em 1910 relativas ao Algarve: uma fonte fundamental de informação cartográfica para a história da ocupação/uso do solo na região - Nuno de Santos LOUREIRO
- A evolução da rede de estradas em Trás-os-Montes (séculos XIII-XIX): uma análise comparativa - Rúben CONCEIÇÃO
- Em busca do(s) mapa(s) perdido(s): coalescência e fragmentação das demarcações pombalinas na definição territorial da região demarcada do Douro (1757-1761) - Helder MARQUES, Mário Gonçalves FERNANDES

30 Outubro

Outubro 30

Museu de Arte Contemporânea Nadir Afonso (MACNA)

Biblioteca MACNA

Sala de Reuniões MACNA

8. Cartografia Histórica, Ensino e Difusão

Moderação: Márcia Maria Duarte dos Santos

- A cartografia histórica a desvelar as representações do município para a compreensão da sua geografia - Mafalda Nesi FRANCISCHEIT
- A cartografia histórica em uma perspectiva inclusiva: adaptação tátil da "Planta da Imperial cidade de São Paulo" de 1810 - Carla Cristina Reinaldo Gímenes de SENA
- Joaquim Romero de Magalhães e a História da Cartografia - João Carlos GARCIA

09:30
-
10:45

Intervalo

4. Cartografia Urbana: Plantas e Projetos

Moderação: Vasco Cardoso

- As Praças Portuguesas na Cartografia Urbana Histórica - Manuel C. TEIXEIRA
- Planta da cidade de S. Sebastião do Rio de Janeiro reduzida da que se publicou no ano de 1812 - Jorge Ricardo Cardoso de Carvalho Raposo da CÂMARA, Maria Dulce de FÁRIA
- Planta de Londrina (1932) e as duas Ferrovias no Norte do Paraná revisitadas - Humberto YAMAKI

11.15
-
12.30

4. Cartografia Urbana: Plantas e Projetos

Moderação: Manuel Teixeira

- Entre ruas e caminhos – Um breve estudo sobre o "Tratado de Ruação" de José de Figueiredo Seixas (ca. 1763) - Juliana Coelho LOUREIRO
- Braga Primas de André Soares - Domingos TAVARES
- A cartografia Urbana da Província d'Entre Douro e Minho, em meados do século XVIII: a urbisvisão de Braga de André Soares - Luís MOREIRA, Miguel Sopas BANDEIRA

Intervalo

4. Cartografia Urbana: Plantas e Projetos

Moderação: Mário Gonçalves Fernandes

- Pernambuco: cartografias e memórias de uma paisagem pós-colonial - Roseline OLIVEIRA, Flávia CERULLO
- Feições hidrográficas de Koeler e sua correlação com as ocorrências de inundações na área gênese da cidade de Petrópolis (RJ - Brasil) - Manoel do Couto FERNANDES, Andressa Karen da Silva NEMIROVSKY, Kairo da Silva SANTOS, Fernando de Souza ANTUNES, Ursula Borges dos Santos LIMA, Paulo Márcio Leal de MENEZES
- Entre mapas e invenções: a cartografia do Nordeste do Brasil e os estudos urbanos - Maria Angélica da SILVA, Fábio NOGUEIRA, Jaianny DUARTE

Almoço Livre

2. Cartografia das Fronteiras e dos Limites

Moderação: Antônio Gilberto Costa

- O forte São Joaquim do Rio Branco na tríplice fronteira Brasil, Venezuela e Guiana Inglesa - Graciete Guerra da COSTA
- Cartografia das fronteiras e dos limites na Amazônia setentrional - Graciete Guerra da COSTA, Jorge Pimentel CINTRA
- Análise cartográfica da Nova Lusitânia - Paulo Márcio Leal de MENEZES, Kairo da Silva SANTOS, Tainá LAETA, Francisco José Corrêa MARTINS, Manoel do Couto FERNANDES
- A reforma cartográfica de Delisle: comparação entre o manuscrito da Torre do Tombo e a Dissertação publicada pela Academia de Ciências - Rafael Henrique de OLIVEIRA, Jorge Pimentel CINTRA

14:30
-
16:30

Intervalo

9. Cartografia Histórica e Novas Tecnologias

Moderação: Manoel do Couto Fernandes

- Construção de maquete topográfica em MDF da região central da cidade do Rio de Janeiro em 1900 (RJ - Brasil) - Gustavo Mota de SOUSA, Mateus Ribeiro RODRIGUEZ, Laísa de Deus ABRAHÃO e Paulo Márcio Leal de MENEZES
- Análise da Carta Geral das Bandeiras Paulistas e suas deficiências - Lucas da Costa Machado RIOS, Jorge Pimentel CINTRA
- Princípios para traçado dos itinerários de entradas e bandeiras - Lucas da Costa Machado RIOS, Jorge Pimentel CINTRA

17.00
-
18:15

7. Cartografia, Arquivos e Coleções Cartográficas

Moderação: Maria Dulce de Faria

- O acervo cartográfico da Biblioteca da Marinha do Brasil - Leniza Faria Lima GLAD, Terezinha de Fatima Puppim dos REIS
- Digitalização e estudo das obras cartográficas de 1700 até 1822 da Biblioteca da Marinha: a cartografia na construção do Brasil independente - Leniza Faria Lima GLAD, Terezinha de Fatima Puppim dos REIS
- E afinal, quem é o real autor de um mapa? - Lenora de Castro BARBO
- A coleção de cartografia do Museu-Biblioteca da Casa de Bragança - Maria de Jesus MONGE

Intervalo

4. Cartografia Urbana: Plantas e Projetos

Moderação: Miguel Sopas Bandeira

- Porto: ainda a cidade das aldeias? Da Carta de Augusto Telles Ferreira à Porto 2001 - Mário MESQUITA, Bruno QUELHAS
- A propósito da oferta de serviços de levantamentos cartográficos urbanos no Portugal oitocentista: Chaves, 1881 - Mário Gonçalves FERNANDES
- A Boa Vista de Gustavo Adolfo Gonçalves e Souza (1818-1899) - Vasco CARDOSO